

CURRICULUM VITAE

HUSSEIN BAYLOCQ Hasna

SOCIOLOGUE

Spécialiste des médias et du genre

Auteure du carnet de recherche

Contre-discours radical

<https://cdradical.hypotheses.org>

hasna.hussein@hotmail.com



QUALIFICATION

Depuis 2014 Qualifiée **Maîtresse de conférences en sociologie (19) et sciences de l'information et de la communication (71)**.

AUDITIONS

Mai 2018 Concours 2018, Maître de conférences MCF (sections: 16, 19 22, 71, 76), Université de Lorraine, classée 6^{ème} (12 auditionné.e.s).

Avril 2018 Ingénieure de recherche, Conservatoire nationale des arts et métiers (CNAM), classée 2^{ème}.

Mars 2016 Post-doc, chaire de Dialogue des Cultures, Université Paris1 Panthéon Sorbonne, classée 2^{ème}.

Juin 2015 Post-doc, LabexMED, Université Aix Marseille, classée 4^{ème}.

CURSUS

2009- 2013 **Doctorat en sociologie de l'université de Bordeaux, Mention Très Honorable avec les félicitations du jury**, thèse remarquée par le jury du prix de l'InaTHÈQUE 2014.

Titre de la thèse : « Télévision et transformation des imaginaires et des rôles de genre dans les sociétés arabes. Programmation et réception des chaînes satellitaires au Liban, en Égypte, en Tunisie, au Qatar et aux Émirats-Arabes Unis ».

2008-2012 **Doctorat en sociologie de l'université Libanaise, Mention Très Honorable.**
Titre de la thèse : « Femmes et sphère publique, étude de cas des présentatrices de chaînes satellitaires dans cinq pays arabes: le Liban, la Tunisie, l'Égypte, le Qatar et les Émirats Arabes Unis » (en arabe).

2007-2008 **Master 2 en sociologie de l'université Libanaise, Mention Bien (publié en 2008, voir ci-dessous).**

Titre de mémoire : « *Le rôle du surveillant dans les écoles de Tripoli (Liban)* » (en arabe).

2007-2008

Master 1 en sociologie de l'université Libanaise, Mention Très Bien.

Titre de mémoire : « *La violence à l'école. Enquête de terrain dans les régions rurales du Nord-Liban* » (en arabe).

DOMAINES DE RECHERCHE

- Sociologie générale et sociologie des sociétés arabes contemporaines.
- Sociologie des médias et théories du genre.
- Théories de l'information et de la communication et des industries culturelles.
- Analyse des productions médiatiques, des usages numériques et théories de réception.
- Études socio-sémiotiques du rapport texte/image (appliquée à la propagande djihadiste).
- Sociologie de la violence.

PRIX ET DISTINCTION

- 2014 **Thèse de doctorat remarquée** par le jury du prix de l'**InaTHÈQUE 2014**, Institut National de l'Audiovisuel (INA), Paris.
- 2010-2013 **Bourse doctorale d'excellence** de l'Université Libanaise.
- 2009-2012 **Bourse doctorale de *Middle East Research Competition***, MERC programme, *Ford Foundation*, Etats-Unis.

RESPONSABILITES ET PARCOURS ACADEMIQUES

- 2017- 2018 **Ingénieure de recherche** du projet européen « **Partenariat contre la radicalisation violente dans les villes, PRACTICIES** » à l'université de Toulouse 2 Jean Jaurès. Le projet est financé par la Commission européenne dans le cadre du programme de recherche et d'innovation Horizon 2020.
- Depuis 2013 **Chercheuse associée** au *Centre Emile Durkheim* (UMR5116, Bordeaux).
- 2016-2017 **Chercheuse associée** à l'*Observatoire des radicalisations* (EHES, FMSH)
- 2013-2015 **Coordinatrice** du programme *Liberal Arts* SHS à l'Université Mundiapolis, Casablanca, Maroc. Le programme consiste à mettre en place et coordonner des cours en SHS destinés à des étudiants en License et Master dans d'autres disciplines (droit, gestion, finance, ingénierie, etc.).
- 2011-2015 **Professeure assistante** à l'*Institut des sciences politiques, juridiques et sociales (ISPJS)*, Université Mundiapolis, Casablanca, Maroc.
- **Chercheuse associée** au *Centre Jacques Berque* (CNRS, USR3136, Rabat).
- 2010-2011 **Chargée de cours** au **Département de Sociologie**, Université de Bordeaux.

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

- 2016-2017 *Études et techniques d'enquête* (10hCM+ 10hTD+2x10hTP), L1, Département de l'Information et de la Communication de l'Institut Universitaire de Technologie (IUT) de Montreuil, Paris 8 Saint Denis.
- *Sociologie de la consommation* (5hCM+10hTD+2x10hTP), L2, Département de l'Information et de la Communication de l'Institut Universitaire de Technologie (IUT) de Montreuil, Paris 8 Saint Denis.
- 2015-2016 *Les Médias dans le monde arabe* (15hTD), Master & Doctorat, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- *Problématiques de l'information et de la communication* (45h TD), L1, Institut de la communication et des médias (ICM), Université de la Sorbonne Nouvelle, Paris.
- 2014-2015 *Instruments et outils de communication* (45hTD&TP), L3, Département de Management, Université Mundiapolis.
- *Médias et Politiques dans la région MENA* (30hCM), Master 2, Sciences Po Bordeaux et l'Institut des Sciences Politiques, Juridiques et Sociales (ISPJS), Université Mundiapolis.
- 2013-2014 *Genre, Sociétés et Droits des femmes* (30hCM), Master 1, Faculté de Droit, Grenoble & ISPJS.
- *Genre, Islam et Politique en Afrique du Nord* (60hCM&TD), L2, Sciences Po Bordeaux & ISPJS.
- 2012-2015 *Introduction à la sociologie générale* (180hCM&TD&TP), L1, ISPJS.
- *Sociologie des médias et de l'information* (180 hCM&TD1TP), L2, ISPJS.

PUBLICATIONS

Ouvrages:

- A P 2020 *Daesh par l'image et le texte. Analyse critique de la propagande djihadiste violente*, en phase finale de rédaction.
- A P 2020 *Nous valons plus que nos apparences ! Une sociologie des présentatrices des chaînes satellitaires arabes*, Éditions de l'Institut National de l'Audiovisuel (INA), Paris.
- A P 2020 *Femmes et sphère publique. Étude de cas des présentatrices de chaînes satellitaires dans cinq pays arabes: le Liban, la Tunisie, l'Égypte, le Qatar et les Émirats Arabes Unis* (en arabe), Editions de l'Arab Center for Research and Policy Studies Éditions, Doha, Qatar.
- 2008 *Le rôle du surveillant à l'école* (en arabe), *Dar Abhath*, Beyrouth, 167 p.

Ouvrages collectifs :

- AP 2019 « Le 'djihad alternatif' et le 'soft power' des *muhâjirât* (migrantes) de Daesh », Actes du colloque international *Violences et radicalités militantes dans*

l'espace public en France. Des années 1980 à nos jours » (14,15, 16 novembre 2018), PUL.

- 2019 « **Les apôtres du mal : Analyse des trajectoires et pensées des idéologues de Daesh** » in P. Galloro (dir.), *Discours et parcours de radicalisation et de violence*, L'Harmattan, Logiques sociales (coll.), pp. 145-156.
- 2018 « **Houry : les vierges hûr'in** » in M. Khedimellah (dir.), *Abécédaire du djihadisme. Post-Daesh. Analyses, témoignages, perspectives*, kindle Edition (Ebook), pp.6-14.
- 2016 « **Le rôle d'Al-Jazeera dans les transformations des représentations des femmes et de leurs rôles dans l'espace public** », (en arabe et en anglais), Les éditions d'Al Jazeera Center for Studies, Doha. Analyse de contenus de 300 épisodes de deux émissions télévisuelles en arabe *Ra'idât* (« Pionnières ») et *Lil Nisa'a faqat* (« Pour les femmes seulement ») diffusées sur la chaîne d'information en continu Al-Jazeera entre 2003 et 2005.
- 2016 « **Les présentatrices dans la géopolitique des chaînes d'information en continu panarabes** », in T. Mattelard et O. Koch (dir.), *Géopolitiques des chaînes d'information en continu*, Paris, Editions Mare & Martin, « MediaCritic » (coll.), pp. 151- 167.
- 2012 « **Le rôle de la télévision dans les transformations des identités et des rapports de genre dans les pays arabes** », in A. Alessandrin (dir.), *Aux frontières du genre*, Paris, Éditions de l'Harmattan, Coll. Logiques Sociales, pp. 69-84.

Articles dans des revues à comité de lecture:

- AP en 2019 « **Comprendre la stratégie communicationnelle de Daesh pour les besoins de la prise en charge** », *Les cahiers de l'Orient*, Dossier spécial sur la déradicalisation dirigé par D. Bouzar, n°133.
- AP en 2019 « **Facebook et ses pratiques. Enquête sur la sociabilité numérique des jeunes au Maroc** », *Revue Naqd. Revue d'études et de critique sociale*, « Médias, journalisme et espace public ».
- 2018 « **La propagande comme première arme de guerre pour Daesh** », *Cahiers du journalisme* (revue de l'Université de Laval et de l'École supérieure du journalisme de Lille), *Médias et terrorisme*, seconde série, N°1, 1 er trimestre 2018, pp. 39-48.
- « **Les 'lionceaux du califat' : une analyse de la propagande djihadiste** », *Les Cahiers dynamiques* (Revue professionnelle de la Protection Judiciaire de la Jeunesse), *Radicalisations : des jeunes sous influences*, n°72, 2017/2, pp.42-47.
- 2017 « **Le recrutement numérique des adolescent-e-s par Daesh : Les chants 'anasheed' djihadistes** », *MEDIADOC*, S. Alava (coord.), *Le professeur documentaliste à l'épreuve des radicalisations*, n° 18, pp.12-17. Mise en ligne en juin 2017.
[http://www.apden.org/plugins/bouquinerie/novalog/files/9a1158154dfa42caddbd0694a4e9bdc8/MEDIADOC_18_Hussein.pdf]
- Avec Séraphin Alava et Noha Najjar, « **Études des processus de radicalisation au sein des réseaux sociaux : place des arguments complotistes et des discours**

- de rupture », *Quaderni. Communication, technologies et pouvoir*, Giry J. (coord.), *Les théories du complot à l'heure numérique*, n°94/2017, pp. 29-40.
- Avec Séraphin Alava, « **La délinquance serait-elle un passage obligatoire vers la radicalisation des jeunes ?** », *Les cahiers des discriminations*, Liotard P. (dir.), *Sport et discriminations*, n°4, Juillet 2017, pp.113-120.
 - « **La littérature salafiste sur les femmes** », *Esprit*, 2017/11, pp. 19-22.
 - Avec Cyrille Moreno Al Ajamî (islamologue), « **L'idéologie takfiriste et la légitimation de la violence par Daesh** », *Les cahiers de l'islam*, dossier *Islam et violence : questionner les références scripturaires et historiques*, vol 2.
 - « **Les présentatrices de chaînes de télévision satellitaires arabes : diversité d'images et de rôles** », *Revue africaine de Communication*, Camara M. & Sarr I. (éd.), N° 3, *Genre et médias : pertinence et enjeux de la représentativité des femmes*, pp. 35-44.
- 2016 « **La propagande de Daesh** », *Esprit*, n° 428, octobre 2016. Mise en ligne le 4 juillet 2016. [<http://esprit.presse.fr/news/frontpage/news.php?code=459>]
- « **Télévision, nouveaux espaces publics et rôles féminins dans les sociétés arabes contemporaines** », *Les cahiers d'EMAM (Études sur le Monde Arabe et la Méditerranée)*, vol 28, pp.75-85. Mise en ligne le 29 juin 2016. [<https://journals.openedition.org/emam/1199>]
- 2015 « **La télévision et les transformations de l'éthique 'islamiste'. Les présentatrices niqâbées sur les chaînes religieuses satellitaires arabes** », *Recherches Féministes*, vol 28, n°2, pp. 223-242.
- 2014 « **Télévision et empowerment des femmes** », *Economia in « Vers l'Égalité Économique Homme- Femme ? »* (Revue de l'HEM Research Center, Maroc), avril 2014, n° 20, pp. 60-63.
- 2013 « **Pouvoir, capacité d'agir et violence envers les femmes dans le travail journalistique en Irak** », *Recherches Féministes*, vol 26, n° 1, pp. 171-184.
- 2009 « **Situation des femmes dans les chaînes satellitaires arabes. Etude de cas des présentatrices dans quatre pays arabes : le Liban, l'Égypte, la Tunisie et Dubaï** » (en arabe), *Awrak el Awsat* (revue spécialisée dans la réflexion et la recherche sociologique), Tunis, pp.157-168.

Etudes et Rapports de recherche :

- 2018 « **Les techniques rhétoriques des groupes radicaux djihadistes** », rapport de recherche réalisé dans le cadre du projet européen REDIRECT, « Recherche sur les usages numériques des jeunes en voie de radicalisation », S. Alava (Toulouse 2) & F. Douzet (Paris 8), projet en cours.
- « **Le traitement médiatique de l'actualité arabe sur les chaînes arabophones** » (en arabe), *Al Jazeera Center for Studies*.
Analyse de contenus d'un échantillon constitué d'une dizaine de programmes et de reportages diffusés sur les chaînes arabophones *Al-Hurra*, France 24 et *Russia today* entre mai et juillet 2017 [<http://studies.aljazeera.net/ar/mediastudies/2018/01/180111094706869.html>]
 - « **La recherche en sociologie dans le monde arabe** » (en arabe), sous la direction de A.W. Benhafaeidh, *Social Science Forum*, Tunis.

- « **La littérature salafiste en langue française destinée aux femmes** », rapport de recherche réalisé dans le cadre du projet OLIF (voir Responsabilités académiques). Rapport interne.
- 2017 Avec S. Alava, F.M. Divina, G. Hassa et W. Yuanyuan, « **Youth and Violent extremism on social media** », UNESCO, rapport international de recherche. [<http://unesdoc.unesco.org/images/0026/002603/260382e.pdf>]
- 2015 « **La couverture médiatique de la crise des réfugiés dans les médias occidentaux** » (en arabe), *Al Jazeera Center for Studies*, décembre 2015.
Analyse comparative du traitement médiatique de la crise des réfugiés dans la presse numérique : Libération, Le Figaro, Der Spiegel et Magyar Hirlap entre juillet et octobre 2015. [<http://studies.aljazeera.net/mediastudies/2015/12/201512239408698397.htm>]
- « **Les représentations des acteurs politiques n dans les médias publics au Maroc** » (en arabe), *Al Jazeera Center for Studies*, septembre 2015.
Analyse des contenus informatifs en arabe et en français dans 2 chaînes de télévisions publiques : *Al-Oula* et 2M, 2 stations radios publiques : *Al-Wataniya* et 2M et 2 quotidiens : *Al-Sahra'a al-Maghribiyya* et *Le Matin* du 18 au 25 juin 2015. [<http://studies.aljazeera.net/mediastudies/2015/09/2015965463035937.htm>]

Articles de vulgarisation :

1) Sur la littérature djihadiste:

- AP 2019 « **Les ‘veuves noires’ de Daesh** », *Revue Moyen Orient*, juillet-septembre 2019.
- 2018 « **Comprendre la place et le rôle des femmes jihadistes** », *Jeune Afrique*, novembre 2018, [<https://www.jeuneafrique.com/659485/politique/tribune-comprendre-la-place-et-le-role-des-femmes-jihadistes/>]
- « **Pour une meilleure prise en charge des enfants de retour des zones iraqo-syriennes** », *Le monde*, [https://www.lemonde.fr/idees/article/2018/07/09/il-est-necessaire-de-former-les-professionnels-pour-une-meilleure-prise-en-charge-des-enfants-revenant-d-irak-et-de-syrie_5328154_3232.html]
- 2017 « **La ‘chick lit’ des salafistes** », *Libération*, [http://www.liberation.fr/debats/2017/06/27/la-chick-lit-des-salafistes_1579929]
- « **Daesh : l’armée médiatique gagne du terrain** », avec Sébastien Boussois, *Libération*, [http://www.liberation.fr/debats/2017/04/09/daech-l-armee-mediatique-gagne-du-terrain_1561570]
- 2016 « **Terrorisme : assez avec les ‘scoops de l’épouvante’** », *Le Monde*, [http://www.lemonde.fr/idees/article/2016/06/18/terrorisme-assez-avec-les-scoops-de-l-epouvante_4953153_3232.html]
- 2017 « **Les vierges (Hûr’în), fantasme de Daesh** », [<https://cdradical.hypotheses.org/444>]
- Avec Cyrille Moreno Al Ajamî, islamologue « **L’idéologie takfirîste et la légitimation de la violence par Daesh** » [<https://cdradical.hypotheses.org/369>]

- 2016 « Mes sœurs ont justifié l'assassinat de notre père par *al-walâ'a wal-barâ'a* » (Entretien avec le fils d'une victime de Daesh), <https://cdradical.hypotheses.org/289>
- « Les 'enfants soldats' de Daesh. De la nécessité de prendre en charge les mineurs en danger et en souffrance », <https://cdradical.hypotheses.org/203>
 - Avec Cyrille Moreno Al Ajamî, islamologue, « Abou Do'âa al-Maghribî, doyen de Daesh », <https://cdradical.hypotheses.org/189>
 - « Daesh et les apôtres du mal : Abou al-Hassan al-Falestini (2/4) », <https://cdradical.hypotheses.org/177>
 - « Daesh et les apôtres du mal : Abou Hamzah al-Mouhajer (1/4) », <https://cdradical.hypotheses.org/>.
 - « Le terreau salafiste commun du wahhabisme et de Daesh », <https://cdradical.hypotheses.org/103>.
 - « 2006, date de la restauration du 'califat' par l'Etat islamique' », <https://cdradical.hypotheses.org/88>.
 - « Daesh, langue du quatrième Reich ? », <https://cdradical.hypotheses.org/73>.
 - « Quand les ménagères de Daesh "se rebellent" », <https://cdradical.hypotheses.org/49>.
 - Avec Cyrille Moreno Al Ajamî (islamologue), « La vengeance, mythe mobilisateur de Daesh », <http://cdradical.hypotheses.org/46>.
 - « La stratégie médiatique de Daesh », <https://cdradical.hypotheses.org/33>.
 - « Les origines idéologiques de la stratégie médiatique de Daesh », <https://cdradical.hypotheses.org/31>.
 - « Daesh, de quel prophète parle-t-on ? », <http://cdradical.hypotheses.org/17>.
 - Avec Cyrille Moreno Al Ajamî (islamologue), « Le djihad fantasmé de Daesh », <https://iqbal.hypotheses.org/3508>
 - « Les illusions de la propagande numérique de l'Etat islamique' », <https://www.zamanfrance.fr/article/illusions-propagande-numerique-l-etat-islamique-19779.html>
 - « Comment l'Etat islamique' détourne des textes et des codes islamiques pour se rendre plus attractif », http://www.lescahiersdelislam.fr/Comment-l-Etat-islamique-detourne-des-textes-et-des-codes-islamiques-pour-se-rendre-plus-attractif_a1234.html

2) Sur le Maroc et le monde arabe :

- 2015 « *Much Loved*, la morale et l'usage des réseaux sociaux au Maroc », édito sur le site web du centre Jacques Berque.
- « Le pouvoir face au cyberactivisme au Maroc », édito sur le site web du centre Jacques Berque.
- 2014 « Peut-on parler des *Gender studies* arabe ? Un focus sur le Maghreb », édito sur le site web du centre Jacques Berque.
- 2012 « Genre et médias dans le monde arabe », édito sur le site web du centre Jacques Berque.

VALORISATION DE LA RECHERCHE

- 2018-2020 **Membre** de l'équipe du projet international **MEDIATE** sur « **La prévention de la radicalisation en Tunisie** » financé par la Commission européenne.
- 2017-2018 **Membre** de l'équipe du projet européen **REDIRET** « **Recherche sur les usages numériques des jeunes en voie de radicalisation** » sous la direction de S. Alava (Toulouse II Jean Jaurès) & F. Douzet (Paris 8).
- **Membre** de l'équipe du projet « **Offre de livres islamiques en langue française- OLIF** » sous la direction d'A.L. Zuilling (Univ. de Strasbourg).
- 2017-2018 **Membre** de l'équipe de recherche du projet « **Faire référence à l'islam au quotidien** » porté par Baudouin Dupret à l'Université de Louvain pour un travail sur « *Les pratiques sociales 'islamiques des familles musulmanes 'précaires'. Etude du cas des 'Restos du cœur' dans le 93* » en cours.
- Depuis 2018 **Membre** du conseil scientifique et technique du « **centre de ressources pour la prévention des radicalités sociales- CRPRS** » dans le Nord.
- Depuis 2016 **Membre** du conseil scientifique et technique du « **centre d'action et d'intervention contre la radicalisation des individus-** » en Gironde.

CO/ORGANISATION DES MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

- Mai 2017 Organisation d'une journée sur le thème *Agir pour Prévenir la Radicalisation Violente*, dans le cadre de la **Semaine de l'Europe 2017**, Toulouse.
- Avril-Juin 2015 Organisation d'un cycle de séminaire hebdomadaire sur le thème *Arts et cultures au Maroc*, Institut des Sciences Politiques, Juridiques et Sociales de l'Université Mundiapolis, Casablanca, Maroc.
- 9-11Oct. 2014 Co-organisation d'un colloque international sur le thème : *Individus, État et Politique dans le Maghreb et le Machrek contemporains. Entre Islam et Sécularisation ?*, Centre Jacques Berque, l'Institut Français au Maroc et l'Université Mundiapolis, Casablanca, Maroc.
- 16 mai 2014 Co-organisation d'un *Workshop* sur le thème : *La cohésion sociale au Maroc*, Université Mundiapolis, Casablanca, Maroc.
- 27-29 mars 2014 Co-organisation d'un séminaire de recherche sur le thème : *L'islam politique*, Université Mundiapolis, Casablanca, Maroc.
- 15 nov. 2013 Organisation d'une conférence sur le thème : *Femmes, Travail et Transformation des rapports de genre au Maroc*, animée par Leila BOUASRIA à l'Université Mundiapolis, Casablanca, Maroc.
- 9 mai 2013 Co-organisation d'une journée d'étude sur le thème : *Féminismes et religiosités : perspectives du Sud*, Centre Jacques Berque et Centre de Recherche sur l'Afrique et la Méditerranée (CERAM) de l'École de Gouvernance et d'Économie de Rabat (EGE), Rabat, Maroc.

PARTICIPATION AUX SÉMINAIRES DE RECHERCHES

- 5-8 juillet 2017 « **Conflits, pouvoir et religiosités au Moyen-Orient** » (Atelier 78), Congrès du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans, INALCO, Paris.
- 20 avril 2017 « **Les migrantes *muhâjirât* de Daesh : Discours, place et rôles** », in *Genre et subjectivités en islam, au Maghreb et au Moyen-Orient*, Tassadit Yacine et Fortier Corinne (cord.), EHESS, Paris.
- 13 janvier 2017 « **Propagande et Attentats : la stratégie médiatique de haine** », in *Les attentats dans l'espace public*, Alexandre Borrell (cord.), Laboratoire Communication et Politique LCP (UMR Irisso, CNRS), Université Paris-Dauphine.

PARTICIPATION À DES COLLOQUES, CONFÉRENCES ET TABLES RONDES

- 13-15 nov. 2018 « **La théâtralisation de la violence par les femmes engagées dans l'idéologie djihadiste** », in « Violence et radicalités militantes dans l'espace public en France de 1980 à nos jours », organisé par l'Université de Lorraine, Metz.
- 8-10 oct. 2018 « **La professionnalisation des acteurs pénitentiaires en France** » in « La gestion, la réhabilitation, et la réintégration des prisonniers de l'extrémisme violent et des 'returning foreigners terrorist fighters : les approches et les défis ? » organisé par Serach for Common Ground, Tunis.
- 4-5 oct. 2018 « **La stratégie de désinformation des groupes djihadistes : le détournement des textes religieux par Daesh comme exemple** », in « *Fake news, rumeurs, intox...* Stratégies visées discursives de la désinformation », Université de Pise, Italie. Colloque international organisé par l'Université de Pise en partenariat avec l'université de Grenoble et d'autres.
- 8 déc.2017 « **Les corps fantasmés de Daesh** » in « *Le corps 'oriental' : Genre, gestes & regards* », colloque international organisé par le laboratoire d'anthropologie sociale (Cnrs, EHESS, Collège de France), Paris.
- 10 mars 2017 « **Devenir femme (de)djihadiste : motivations, conditions et rôles** », intervention dans le cadre d'une table ronde organisé par la Direction Régionale aux Droits des Femmes et à l'Égalité (DRDFE) de la Préfecture de Paris et d'Île de France.
- 8 février 2017 « **Daesh et le théâtre des opérations numériques** », intervention dans le cadre de la 6^{ème} édition du festival d'histoire et d'analyse des médias, *Les Médiatiques 8-11 février 2017*, sur le thème *Médias, émotions et violences politiques : quels défis pour les sociétés contemporaines ?*, Université d'Orléans, Co-organisé par la Société pour l'histoire des médias, la Région Centre Val-de-Loire et le Lycée Voltaire d'Orléans, Orléans.
- 13 janvier 2017 « **La médiatisation de la terreur : analyse critique des images de propagande des attentats de Paris** », intervention dans le cadre du séminaire « Les attentats dans l'espace public » organisé par le Laboratoire Communication et Politique (LCP) de l'Université Paris-Dauphine.
- 13 déc. 2016 « **Le traitement médiatique de la crise des réfugiés en France, en Allemagne et en Hongrie** », intervention dans le cadre du cycle de conférence organisé au

sein du Collectif angevin des Réfugiés et demandeurs d'accueil à l'université d'Angers, France.

- 25 nov. 2016 « **Les médias comme arme de guerre dans l'idéologie de Daesh** », intervention dans le cadre du colloque international sur le thème *Médias, terrorisme et conflits : pratiques et stratégies* (24-25 novembre 2016), organisé par l'École Supérieure du Journalisme (ESJ-Lille) et le Réseau Théophraste, Lille.
- 25 mai 2016 « **Daesh, la complexité de l'acteur et du système** », intervention dans le cadre de l'atelier organisé par l'Institut des systèmes complexes (CNRS, Paris) : *Résilience et déstructuration des systèmes sociaux*, 24 et 25 mai 2016, Paris.
- 18 avril 2016 « **La stratégie d'attraction de la propagande de Daesh** », intervention dans le cadre du colloque organisé par le comité scientifique Attentats Recherches : *Genèse des radicalisations : sciences du comportement et remédiation* », CNRS, Paris.
- 5 février 2016 « **La propagande numérique de Daesh : fondement idéologique, mécanismes et objectifs** », intervention dans le cadre d'une conférence organisé par l'association *Maydan : Daesh, idéologies et causes locales*, Paris-Sorbonne.
- 4 Juin 2015 « **La réception des séries télévisées étrangères par le public marocain** », in *Les séries télé et leurs publics*, journée d'étude organisée par l'Université de Rouen et Guest Normandie, Rouen, France.
- 21 février 2015 « **Facebook et ses pratiques au Maroc. Enquête au sein des jeunes universitaire** », in *Internet au Maroc : les blogs, les réseaux sociaux et après ?*, intervention dans le cadre d'une table ronde animée par GONZALEZ-QUIJANO Yves et organisée par l'Institut français au Maroc, Casablanca, Maroc.
- 29-30 nov. 2014 « **La diversité des figures féminines sur les chaînes satellitaires arabes et sa réception** », in *Genre et diversité : les enjeux de la représentativité dans les médias*, Réseau Théophraste, Centre d'Études des Sciences Techniques de l'Information (CESTI), et l'Organisation Internationale de la Francophonie, Sally, Sénégal.
- 12-14 nov. 2014 « **L'action citoyenne sur Internet. Étude comparative entre la Tunisie et le Maroc** » in *The Impact of Arab Uprising on Citizenship in the Arab World*, Faculty of Arts and Social Sciences of University of Balamand, Tripoli, Liban.
- 11 juin 2014 « **Télévision et transformations des imaginaires et des rôles de genre dans les sociétés arabes contemporaines** », in *Genre et médias : quels espaces de subversion ?*, EFiGiES, Paris, France.
- 22-24 mai 2014 Avec BAYLOCQ Cédric, « **Enseigner l'anthropologie et la sociologie dans une université privée marocaine : expériences, idées, résultats, écueils** », in *L'état des sciences sociales au Maroc*, Université Al Akhawayn, Ifrane, Maroc.
- 20-23 mars 2013 « **Women TV Anchors : New visibilities and roles in Arab Societies** » in *Women, Social Change and Development in the New Middle East*, 14^{ème} Mediterranean Research Meeting, Mersin, Turquie.
- 24-27 oct. 2012 « **How TV on transforms identities and relationships in contemporary Arab societies** » in *Social Media and Global Voices*, sur le theme, organized by European Communication research and education association (ECREA), Istanbul, Turquie.
- 28 août-2 sep. 2012 « **Les journalistes irakiennes: nouveaux rôles et nouvelles formes de violences** » in *Imbrications des rapports de pouvoir: discriminations et privilèges de genre, de race, de classe et de sexualité*, 6^{ème} Congrès International

des recherches féministes francophones, Université de Lausanne et le Centre en Étude Genre (LIEGE), Lausanne, Suisse.

- 9 sep. 2011 « **Ce que font les présentatrices aux rapports de genre dans les sociétés arabes contemporaines** », in *Études culturelles et de genre*, l'Association Française des enseignants et Chercheurs en Cinéma et Audiovisuel (AFECCA) et l'UFR, Lettres, Arts, Cinéma à l'Université Paris-Diderot, Paris, France.
- 29 mai- 1 juin 2011 « **Les femmes reporters en Iraq : une violence théâtralisée** » in *Violence envers les femmes : Réalités complexes et nouveaux enjeux dans un monde en transformation*, Centre de recherche interdisciplinaire sur la violence familiale faite aux femmes (Cri Viff) et l'Université de Montréal, Canada.
- 1 avril 2010 « **Le rôle de la télévision dans les transformations des identités et des rapports de genre dans les pays arabes** », in *Aux Frontières du Genre*, Université Bordeaux, France.
- 12 mars 2010 « **Les présentatrices arabes : une hyperféminité théâtralisée** » in *Le corps entre objectivation et subjectivation*, Université Bordeaux et le Centre Émile Durkheim, Bordeaux, France.

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

- Français (excellent)
- Arabe (excellent)
- Anglais (Bien)